

№ 3

Терции.

Allegro

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем нотации. Каждая система имеет две стaves (верхний и нижний), соединенные скобкой. Музыка написана в 2/4 такте.

Система 1: Обозначена как **Фортепиано**. Включает фактурные указания: $\begin{smallmatrix} 3 & 4 & 5 \\ 1 & 2 & 3 \end{smallmatrix}$ в начале и $\begin{smallmatrix} 3 & 2 & 1 \\ 5 & 4 & 3 \end{smallmatrix}$ в конце. Музыка состоит из восьмых нот, играемых парами.

Система 2: Обозначена как **Фо-но**. Музыка продолжает фактуру из первой системы.

Система 3: Обозначена как **Фо-но**. Музыка завершается в этой системе.